

KERSTMARKT EN KERSTAVOND

Op 18 december was er weer een kerstmarkt in het Doelen- en Oranjestraatgebied. Een uur voor de aanvang klonken er weer kerstliederen vanuit de toren van de Georgiusbasiliek. De carillonklanken maakten de sfeer tijdens de kerstmarkt compleet.



LIEDJES OP DE AUTOMATISCHE TROMMEL OP HET STADSCARILLON



De liedjes op de speeltrommel van het carillon die elk kwartier te horen zijn, worden 2 keer per jaar vernieuwd.

In deze tijd kunt u luisteren naar 2 liedjes van Claudia de Breij. Dit zijn elk uur "Mag ik dan bij jou" en elk half uur van dit zelfde liedje het couplet.

Om kwart over "Ik zou wel eens willen weten" van Jules de Korte en om kwart voor "Telkens weer" van Willeke Alberti.

OPEN TOREN EN JUKE BOX VAN HET AFGELOPEN JAAR

Twee maal per jaar hebben we als stichting Stadscarillon een open toren en een jukebox.

De open toren was tijdens het monumentenweekend op 11 september. Er was veel belangstelling om de toren te beklimmen en eens een kijkje te nemen bij het carillon waar Frans Haagen een demonstratie en een uitleg gaf over het carillon.

Op 26 juni hadden wij een jukebox. Vanaf de City promenade kon u een eigen keus maken uit een groot aantal liedjes, zowel populair als klassiek, die dan voor u en andere liefhebbers op het carillon werden gespeeld door onze beiaardier Frans Haagen.

Ook hier was zoveel belangstelling dat we de aanvragen moesten stoppen

ONZE BEIAARDIER ALS ORGANIST



U kent Frans Haagen als de Almelose stadsbeiaardier die ons regelmatig laat genieten van de klanken van ons carillon. Maar wist u dat hij ook prachtig orgel speelt? U kunt kennis maken met deze andere kant van Frans tijdens de orgelconcerten die hij geeft:

ONZE BEIAARDIER ALS ORGANIST

- Op zondag 21 mei is er een wandelconcert waar Frans Haagen speelt. Eerst in de Doopsgezinde Kerk in de citypromenade dan wandelen we naar de Georgiusbasiliek waar Frans speelt op het Stadscarillon en vervolgens naar de Nederlands Hervormde Kerk (grote kerk) aan het Kerkplein waar hij weer het orgel bespeelt
- Elke eerste zondag van de maand is er in Doesburg een Culturele dag. Een dag waar u van kunst kunt genieten en waar Frans het geheel opluistert met klanken van het plaatselijk carillon.
- Dan hebben we weer de open toren en de jukebox. De open toren zal waarschijnlijk samenvallen tijdens het monumenten weekend op 10 september en de jukebox, waar u zelf een keuze kunt maken uit verschillende melodietjes die Frans dan op het carillon zal spelen, op zondag 15 juli.
- De maand maart is Frans Haagen op tournee in Amerika waar hij 5 beiaardconcerten zal verzorgen.

DIGITALE NIEUWSBRIEF EN E-MAIL ADRESSEN

Als u donateur bent, u wilt de nieuwsbrief digitaal ontvangen en heeft u nog geen e-mail adres doorgegeven? Laat het ons dan even weten en geef uw e-mail adres door op info@stadscarillonalmelo.nl
Het zijn voor ons minder kosten en voor ons allen minder papier.

Trouwens: hebt u nog familie, kennissen of vrienden die nog geen donateur zijn? Ze zijn van harte welkom.

Bij deze papieren nieuwsbrief bevindt zich een acceptgiro. U kunt deze inleveren bij uw bank of overmaken kan natuurlijk ook. Bank: NL07INGB0004132579

CARILLONS ALS IMMATERIEEL ERFGOED

Al weer een poosje geleden zetten Ineke Strouken, Nederlands Centrum voor Volkscultuur en Immaterieel Erfgoed, en Gerard Bal, Nederlandse Klokkenspel Vereniging (NKV), hun handtekeningen op het document waarmee de Nederlandse beiaardcultuur op de Nationale Inventaris van het Immaterieel Cultureel Erfgoed in Nederland geplaatst werd. Goed voor de Nederlandse cultuur, goed voor allen die zich bezighouden met de beiaardcultuur als onlosmakelijk onderdeel van het Nederlandse Geluidslandschap, goed voor de saamhorigheid.

De aanvraag werd mede ingediend door het Klokkengieterijmuseum in Heiligerlee en ondersteund door de Nederlandse Beiaardschool als onderdeel van de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht, het Beiaard Centrum Nederland in Amersfoort, het Carillon Instituut Nederland in Dordrecht, Molenpad Expertise in Gouda, de Klokken- en Kunstgieterij Reiderland in Beerta en het museum Speelklok.

Plaatsing op deze lijst is een erkenning van de beiaardcultuur als traditie met een geschiedenis van honderden jaren. Het gaat hierbij vooral om het levensvatbaar houden van de beiaardcultuur, voor jong en oud in Nederland. De NKV heeft hiervoor concrete maatregelen aangegeven zoals het versterken van contacten met scholen, het intensiveren van het gebruik van sociale media en internet en het steviger plaatsen van de beiaardcultuur in het Nederlands toeristisch aanbod, nationaal en internationaal. Het is een belangrijke gebeurtenis voor allen die deze cultuur een 'klinkende toekomst' toewensen en een impuls om met elan de beiaardcultuur verder te ontwikkelen en een ruimere plaats te geven in Nederland.

VERKRIJGING ANBI STATUS (ALGEMENE NUT BEOGENDE INSTELLING)

De stichting heeft bij de belastingdienst een verzoek ingediend om vanaf 1 januari 2017 als een culturele Algemene Nut Beogende Instelling te worden aangemerkt.

Eén en ander betekent dat u uw gift aan onze Stichting voor 12,5% van uw bijdrage als onderdeel van de giftenaftrek mag aanmerken. Een gift van €30,00 komt dan voor €30,00 x 125% is €37,00 in aanmerking.

Bij toekenning van ons verzoek zullen wij dit op onze website www.stadscarillonalmelo.nl vermelden.

WEKELIJKSE BESPELING

Op de meeste donderdagen, 's middag van 14.30 uur tot 15.30 uur, is er een wekelijkse bespeeling van het carillon door onze stadsbeiaardier Frans Haagen.



STICHTING VRIENDEN VAN HET STADSCARILLON ALMELO

Bestuur: Huub Rakhorst, voorzitter; Hans Buld, secretaris; Henny Trienen, penningmeester; H el ene Koenen, lid; Hetty Leusman, notulist en administratie; Frans Haagen, stadsbeiaardier.
Bank: NL07INGB0004132579